

La Pasión

Boletín Informativo de la Cofradía de la Pasión

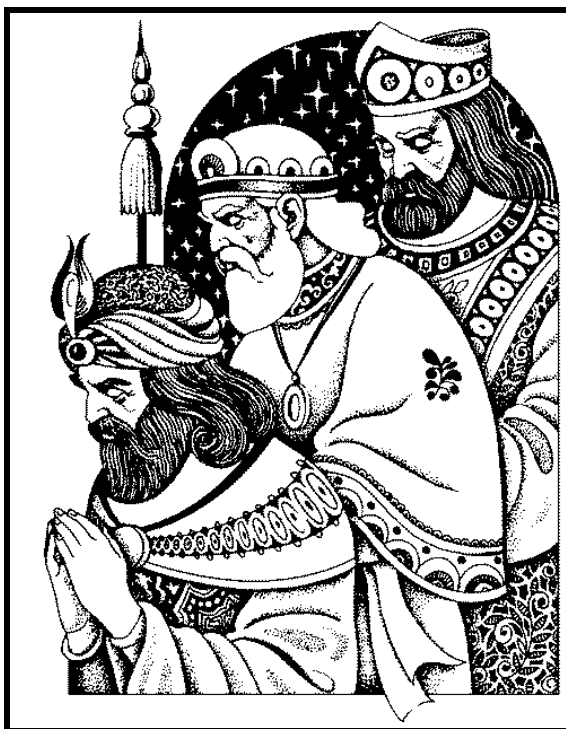
AÑO IV - Nº 12 - DICIEMBRE DE 2004

La Epifanía del Señor

"Cuando un dedo señala una estrella, solo los tontos miran al dedo"

Esta frase la oí por algún sitio y me gustó francamente, ya que me hizo recordar el pasaje de los Reyes Magos, cuando guiados por una estrella fueron llevados hasta el Niño Dios que acababa de nacer.

La estrella brillaba para todos, todos



podían verla, y presentir de igual forma que si la seguían les llevaría hasta un suceso único e irrepetible: la llegada del Mesías.

Sin embargo, solo ellos lo intuyeron, solo ellos supieron ver la estrella en vez del dedo.

Otros muchos, como pasa todavía incluso hoy día, siguen viendo solo el dedo, aquéllo que señala algo tan maravilloso como una estrella, y simplemente se quedan con la vista fija en el dedo...

Ahora que se acerca de nuevo la Natividad del Señor, veamos un poco más allá, creamos verdaderamente y tengamos fé, para poder ver lo que trasciende más allá del dedo, y así poder seguir con convicción el mensaje que nos revela la aparición de la estrella:

¡Que Jesús ha nacido!

Feliz Navidad para todos

Merienda de Navidad

El próximo día 18 de diciembre, y en los locales de Bengo Leku (entrada por la verja de la derecha, en la parroquia), vamos a celebrar por primera vez una **Merienda de Navidad**.

Esta no tiene otro objetivo que vernos las caras antes de estas fechas tan importantes para todos los cristianos, instaurando así otro momento fuera de Semana Santa para reunirnos animadamente.

Están invitados todos los cofrades que quieran asistir, pero también familiares y amigos. Queremos que sea una reunión fraternal, donde los que nos conocemos nos veamos de nuevo, y aquellos que no se conozcan tanto empiecen por hacerlo.

Anímate y ven. Nos pasaremos una tarde divertida. Recuerda, el sábado día 18 de diciembre a las 19 horas de la tarde.



CALENDARIOS DE LA COFRADIA

Este año nuestra Cofradía también ha realizado calendarios de bolsillo. Por falta de tiempo, nos hemos visto obligados a incluir una fotografía idéntica a la del año pasado, aunque realmente, siendo una imagen de nuestro querido Padre Jesús de Pasión no creemos que la cosa tenga importancia.

De todas formas tenemos previsto, ya con más tiempo y sin que nos pille el toro, cambiar cada año de motivo fotográfico en los calendarios que hagamos.

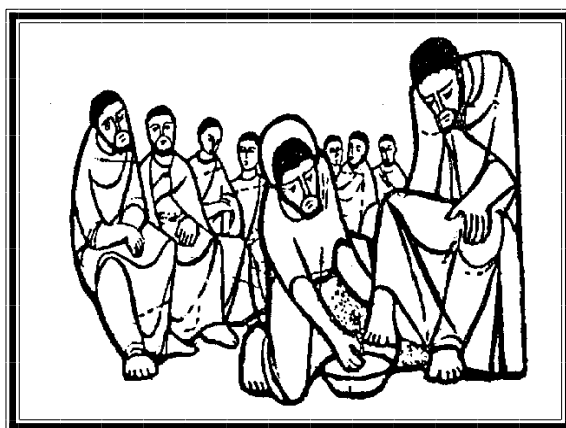
Os adjuntamos con este boletín varios ejemplares para que repartáis entre amigos y familiares. Que los disfrutéis todo el año.

Nuevo paso en Semana Santa

*De cara a la próxima Semana Santa, Bilbao contará con un nuevo paso procesional. La Cofradía de la Madre de Dios de las Escuelas Pias bendijo su paso de **El Lavatorio** el pasado mes de noviembre.*

de Tomás Parés del año 1955.

Después de varios años esperando este acontecimiento, que se vio retrasado por los encargos que tenía el autor del mismo para la Catedral de la Almudena de Madrid, Ramón Chapparro, esta cofradía bilbaína ha visto colmadas sus aspiraciones de tener un nuevo paso en propiedad, el segundo después de El Encuentro, obra



Nuevas direcciones de correo electrónico de la Cofradía

La Cofradía cuenta con tres nuevas direcciones de correo electrónico para poder contactar con ella.

info@cofradialapasion.org: para que cualquier persona pueda contactar con ella, y solicitar la información que precise.

boletin@cofradiadelapasion.org: es el vehículo para poder comunicarse con los que realizamos este boletín. De tal forma, cualquier sugerencia, artículo u opinión puede ser remitida a través de este medio.

secretaria@cofradiadelapasion.org: cualquier cofrade puede solicitar información sobre lo que precise de la Cofradía, así como dar cuenta a la Secretaría de cambios de domicilio, de número de cuenta bancaria, etc. Toda duda o información que se quiera trasladar a la Junta de Gobierno de la Cofradía puede hacerse también a través de esta dirección electrónica.

Y por supuesto, la Cofradía ya tiene dominio en la red: **www.cofradiadelapasion.org**. Estamos trabajando en la página web, que está aún en construcción, y en breve tiempo podremos disfrutarla. En su momento os lo comunicaremos.

Los Reyes Magos en la Biblia por Fernando F. Ruiz

En la Biblia, el único sitio donde se habla de los que tradicionalmente conocemos como los “Reyes Magos de Oriente” es en el Evangelio de San Mateo, y la única reseña que aparece es la siguiente:

“Cuando Jesús nació en Belén de Judea en días del rey Herodes, vinieron del oriente a Jerusalén unos magos, diciendo: ¿Dónde está el rey de los judíos, que ha nacido? Porque su estrella hemos visto en el oriente, y venimos a adorarlo. Oyendo esto, el rey Herodes se turbó, y toda Jerusalén con él. Y convocados todos los principales sacerdotes, y los escribas del pueblo, les preguntó dónde había de nacer el Cristo. Ellos le dijeron: En Belén de Judea; porque así está escrito por el profeta: Y tú, Belén, de la tierra de Judá, No eres la más pequeña entre los príncipes de Judá; Porque de ti saldrá un guiador, Que apacentará a mi pueblo Israel.”

Como se puede comprobar, en ningún momento el evangelista habla sobre que fueran reyes, ni por supuesto de su número ni de sus nombres.

Sin embargo, la Iglesia aprueba que éstos, tradicionalmente, fueron tres, y que eran reyes de países del Oriente. Incluso, conocemos hasta sus nombres. Entonces ¿de dónde se sacó esta información que no aparece en las Sagradas Escrituras?

Pues de un texto apócrifo, es decir, de un evangelio no reconocido por la Iglesia. Estos textos apócrifos son muchos, y aunque no sean aceptados oficialmente como textos sagrados, sí han valido muchas veces para documentar pasajes y vidas de personajes que aparecen en la Biblia. Un ejemplo de ello son los Reyes Magos.

En el *Evangelio Armenio de la Infancia*

aparecen todos estos datos sobre los tres personajes que todos conocemos, y que son tan queridos por los niños. En él se dice, por ejemplo, lo siguiente:

“Es de saber que entonces el reino de los persas dominaba sobre todos los reyes del Oriente, por su poder y sus victorias. Y los reyes de los magos eran tres hermanos: Melkon, el primero que reinaba sobre los persas; después Baltasar, que reinaba sobre los indios; y el tercero Gaspar, que tenía en posesión el país de los árabes”

Según explica Pepe Rodríguez en su libro “Mitos y Ritos de la Navidad”, hasta el siglo IV todavía se discrepaba sobre cuántos habían sido los Reyes Magos: si dos, cuatro, doce o sesenta.



Como curiosidad, comentar que Baltasar fue blanco hasta el siglo XVI, época a partir de la cual se le representó de raza negra, probablemente por necesidades estratégicas de la Iglesia.

Y por último, aunque parezca que los Reyes Magos siempre han traído regalos y juguetes a los niños, no fue así hasta el siglo XIX, en que empezó esta bonita tradición, con la que todos hemos disfrutado.

La Semana Santa en la red por Fer

En nuestra provincia, todos conocemos a las Cofradías que radican en Bilbao, puesto que son las más cercanas para todos nosotros. Sin embargo, en Vizcaya también existen otras Semanas Santas. Además de la de Orduña, organizada por la Santa Escuela de Cristo, existe también otra menos conocida como es la de Bermeo. Muchos de nosotros ya sabíamos de su existencia gracias a que algunos Miércoles Santo, invitados por sus homónimos de la Vera Cruz de Bilbao, habían participado en dicha procesión. Nos referiremos a los hermanos de la **Cofradía de la Santa Vera Cruz** de Bermeo.

Su enlace en la red:

<http://es.geocities.com/aingast/index1.htm>

Su antigüedad, según anuncian, data del año 1550, aunque se refundó en 1965.

Su web resulta sencilla pero muy efectiva para mostrarnos de forma genérica lo más importante de esta cofradía.

Está dividida en cinco grandes apartados:

- Historia.
- Procesiones.
- Pasos.
- Enlaces.
- Programa.



En el primero apartado se hace una breve semblanza de la historia de la cofradía

Dentro del apartado de las procesiones, aparece una gran foto del año 1910 de la Procesión del Santo Entierro, muy curiosa por cierto, junto

con alguna otra foto antigua y actual. Se hace igualmente un recorrido histórico sobre las procesiones que se han celebrado en la localidad a lo largo del tiempo.

Ya dentro del apartado de los pasos, se muestra un listado de los once pasos que esta cofradía tiene en propiedad, un patrimonio muy interesante. Pinchando en cada uno de ellos, se nos abre una fotografía del paso en cuestión, junto con su breve historia.

Según indican en su web, esta cofradía hasta bien entrado el siglo XX solo poseía cuatro imágenes procesionales: el Santo Cristo de la Villa de Bermeo, la Soledad, San Juan Evangelista y el Santo Sepulcro. Gracias a decenas de donaciones particulares consiguió tener su patrimonio actual.

En el siguiente apartado, enlaces, podemos acceder en primer lugar a webs relacionadas con dicha localidad, pero también a páginas de Cofradías y Bandas de distintas partes de España.

Por último, tenemos el apartado del programa, donde aparecen las actividades litúrgicas habidas este año por dicha cofradía.

Resumiendo. Es una web que consigue lo que se propone: simplemente mostrar al mundo esta sencilla pero curiosa Semana Santa tan poco conocida.

Lo mejor: Las fotos antiguas, que nos retrotraen a otros tiempos, y las de los pasos.

Lo peor: la publicidad que aparece de vez en cuando. No es grave, pero puede resultar un poco molesta.

Y un consejo. La mayoría de las imágenes que procesionan están permanentemente expuestas al público en distintas iglesias de la localidad. Ya puestos, mejor conocerlas en vivo ¿no?.

Nueva Banda de la Cofradía

Empezaron los ensayos de la nueva *Banda de Cornetas y Tambores* con que cuenta nuestra Cofradía.

Está compuesta por cofrades muy jóvenes, llenos de entusiasmo y con muchas ganas de aprender.

La ilusión que reflejan en sus caras es el mejor aliciente para todos los que les estamos enseñando. Son la mejor semilla de futuro para la Cofradía, chavales que viven la Semana Santa desde su nueva labor dentro de ella, que es la de acompañar con música a nuestras imágenes y pasos procesionales, el verdadero sentido de una banda de una cofradía.

Nuevos vientos corren en nuestra Cofradía, acabados otros tormentosos y agitados, y estos jóvenes cofrades representan el hoy y el mañana de nuestra Hermandad, seguros de que su música es la mejor ofrenda que pueden hacer.

Reciban desde aquí nuestro más cálido apoyo por su esfuerzo y dedicación.

Sopa de letras - por Munibe

A	R	O	E	B	E	O	U	O	E	G	D	R	L	R
U	U	E	D	O	D	E	A	U	R	N	O	J	U	A
A	E	R	R	G	A	O	N	O	E	R	D	G	E	R
G	O	J	E	M	R	E	B	M	G	M	P	A	M	E
D	C	L	V	O	G	A	U	E	R	A	J	O	A	R
G	N	J	L	N	O	L	N	B	A	U	A	E	R	P
P	A	M	O	I	R	I	A	A	E	T	U	R	U	A
A	L	C	Z	D	R	L	N	Z	T	A	E	B	P	L
S	B	N	E	O	A	A	O	U	L	E	Z	L	R	R
L	D	L	S	A	L	R	M	L	G	A	J	E	U	E
O	Z	A	U	E	I	L	O	A	C	O	L	O	P	O
T	L	A	D	R	Z	A	D	D	E	A	I	N	R	A

BUSCAR:

ONCE COLORES

PALABRAS en horizontal, vertical, diagonal, de izda. a dcha. o al revés

AMARILLO
DORADO
ROSA
PURPURA
GRANATE
VERDE
AZUL
LILA
BERMEJO
NEGRO
BLANCO

Padre Nuestro...

No hay en el lenguaje humano ninguna palabra en que se condense toda la buena nueva que Cristo trajo a la tierra, como en la palabra que el hombre dirige a su Dios llamándole: Padre. Dios, nuestro Padre, nosotros sus hijos.

La palabra Padre la repite Cristo muchísimas veces, tanto en sus sermones a los judíos y apóstoles como en sus oraciones. Especialmente se ve esto en los Evangelios de San Mateo y San Juan. San Mateo trae esta palabra 44 veces, Juan cerca de 115 veces. De esto se deduce cuán profundamente impresionó esta palabra a los apóstoles y cuánto se grabó en su memoria.

Al poner esta palabra al principio de su oración, Cristo quería producir en nosotros los mismos sentimientos que El abrigaba. Por eso se puede comprender cuánto le agrada el que este pensamiento fundamental de su trato con Dios halle un eco fiel en nuestras oraciones.



Cuando un niño no conoció a su padre como la imagen perfecta del amor providencial, y no creció al calor de este amor, siempre sentirá la falta de uno de los aspectos más felices de su vida. Lo mismo acaece en el hombre que no aprendió sentirse hijo de Dios. A él no le queda más remedio que pedir con toda reverencia como los discípulos: "Señor, enséñanos a orar".

¡Padre! ¡Cuán feliz me siento en la convicción de tener por Padre a Dios, el Eterno e Inmenso, el Creador y Señor de todas las cosas creadas! ¡Qué ánimo y aliento, qué confianza en todas las situaciones de mi vida me da esta seguridad! ¡Oh Padre mío, yo creo en tu eterno amor para conmigo! Cuán fielmente cumpliste siempre tus obligaciones de Padre conmigo! Yo a mi vez

quiero ser fiel hijo tuyo y buen hermano de tus hijos, mis hermanos en la tierra, ante todo de tu Hijo que me recuperó los derechos perdidos de ser hijo tuyo.

Texto de autor anónimo, recogido del devocionario "El tesoro del Sagrado Corazón de Jesús"

EDITA:

© **Cofradía de la Pasión**

Parroquia de San Vicente Mártir - Abando

Pza. de San Vicente s/n

48001 BILBAO

Depósito Legal BI-1258-02

La Cofradía de la Pasión no se responsabiliza del contenido de los artículos firmados, siendo cada autor responsable del mismo.

Si quieres colaborar con este boletín, puedes enviarnos tus comentarios, artículos, reportajes o lo que consideres conveniente a:

Apartado de Correos nº 491 - 48080 BILBAO

boletin@cofradiadelapasion.org

EL SIGNIFICADO DE LOS MESES DEL AÑO

A lo mejor alguna vez nos hemos planteado de donde vienen los nombres de los meses del año.

Algunos de ellos tienen que ver, por ejemplo, con los nombres de los dioses a los que estuvieron consagrados. Así **Enero** era el mes de Jano, que era el dios guardián de las puertas de Roma. El mes de **Marzo** estaba dedicado al dios de la guerra Marte. **Mayo** y **Junio** estaban consagrados, respectivamente, a las diosas Maia y Juno.

Otros meses no tenían nada que ver, sin embargo, con los dioses, y tenían otros sentidos diferentes. Así, por ejemplo, **Abril** debe su nombre al hecho de ser el mes en el que retoñan los árboles y salen las flores (el mes que "abre", del latín *aprire*).

Febrero, por el contrario, viene del término latino *febra*, que significa purificación, y por este motivo no tenía fiestas (era un mes infausto).

Es de sobra conocido que **Julio** y **Agosto** son así llamados por estar dedicados a dos grandes emperadores romanos: Julio César y Augusto.

¿Y los que quedan? ¿Los cuatro últimos meses del año?.

Pues **Septiembre**, **Octubre**, **Noviembre** y **Diciembre** tienen una historia tan sencilla como que corresponden por su numeración a los meses séptimo, octavo, noveno y décimo



del calendario romano, antes de que Julio César instituyera definitivamente el que hoy conocemos y utilizamos, que comienza en Enero en lugar de hacerlo hasta entonces en Marzo.

Pero estos cuatro se quedaron con el nombre que tenían, correspondientes a su anterior orden.