

[EDICIÓN IMPRESA] ■ **VIZCAYA**

Portada

Ciudadanos

enlaCe(NUEVO)

Política

Opinión

Mundo

Economía

Deportes

Sociedad

Cultura

Televisión

Gente

LUIS ÁLVAREZ DUARTE, IMAGINERO

**«Ni por todo el dinero del mundo haría una copia»**

**El artista sevillano presentó una nueva imagen para la Semana Santa bilbaina**

LORENA GIL/BILBAO

Tallar es su vida. Este imaginero sevillano lo supo desde que vivió por primera vez la Semana Santa. Las imágenes de los pasos le parecían entonces «demasiado serias». Ahora, a sus 55 años, lleva a sus espaldas un sinfín de obras que le han coronado como uno de los artistas más importantes de España. La última se bendijo ayer en la Parroquia de San Vicente de Bilbao. Con «orgullo» presentó la Virgen de Ramos y del Rosario, la última novedad de la Semana Santa.



Estreno. El autor posa junto a la Virgen de Ramos. / ignacio perez


-¿Le han dicho alguna vez "benditas manos las tuyas"?

-Sí y la verdad es que me da mucho rubor. Yo estoy enamorado de lo que hago y sólo pienso en transmitir lo que tengo dentro teniendo en cuenta los ojos que lo verán.

Imprimir  Enviar

-¿Se considera imaginero o escultor?

-Ambas cosas. Trabajo tanto en imaginería religiosa como en profana. La diferencia está en el espíritu y en el hecho de que puedes ser un escultor muy bueno pero ser incapaz de hacer una imagen de este tipo.

 Una Virgen con fortaleza en el rostro

Publicidad

**PARTICIPACIÓN**

Blogs

Foros

Chat

Videochats

**MULTIMEDIA**

Lo + visto

En imágenes

Especiales

Gráficos

Documentos

Punto Radio

**[CANALES]**

Amistad

Athletic

Aula de cultura

Bodas

Canal Meteo

Cibernauta

Ciclismo

Cine

Deporte base

Ekoplaneta

Empleo

Evasión

Formación

Fútbol

Gastronomía

Guggenheim

Hator

-Cuando le llamaron de la Hermandad de La Pasión para que realizara la Virgen, ¿se esperaba regresar a Bilbao?

-Tenía muchas ganas de volver porque parece que fue ayer cuando tallé el Cristo y hace ya cinco años. Acepté sin dudar.

-¿Se ha negado alguna vez a realizar un trabajo?

-Desde luego. Siempre me informo de cosas como el sitio, las normas que rigen la Hermandad, si va a salir a procesión o no...

-¿Cuál es la regla inquebrantable?

-Ni por todo el dinero del mundo haría una copia. Disfruto creando. Sólo hice una réplica de la Macarena hace veinte años para la Iglesia de San Patricio de Nueva York y nunca más.

-En el caso de esta nueva obra, el trabajo ha tenido que ser muy duro.

-He tardado un año y medio en hacerla sin usar moldes de barro, sino directamente sobre madera. Pero, el resultado es justo lo que tenía en mente.

-¿Qué parte destacaría?

-Los ojos. En lugar de usar los típicos de maniquí, se trata de glóbulos de cristal que he policromado por detrás, como hacían los grandes maestros en el siglo XVII.

**El Cristo futbolista**

-No hay dos imágenes iguales, ¿cada una tiene su personalidad?

-Y no sólo la que le da el autor, la madera tiene alma.

- Infantil -¿Es cierto que, cuando talla las figuras, habla con ellas?
  - Inversión -Es una conexión. Un tú a tú en el que siempre me pregunto cómo es posible que me salga la imagen tal y como tenía pensado.
  - Juegos
  - Libros -Después de una vida dedicada a los pasos de Semana Santa, ¿aún recuerda su primer encargo?
  - Mh Mujer
  - Moda -No te lo vas a creer. Tenía sólo doce años e hice un Cristo para San José Obrero de Sevilla. No sé si era la imagen o el hecho de que la hubiese hecho siendo tan joven lo que llamaba más la atención.
  - Motor
  - Televisión
  - Viajes -Desde entonces, no le ha faltado trabajo.Habrá alguna imagen a la que tenga especial cariño.
- Hay un Cristo en la Catedral de Buenos Aires (Argentina) que me lo encargaron Maradona, Bertoni, Escotta y Ardiles y que popularmente le llaman el de los futbolistas. Fíjate si la gente es devota a este deporte que hasta los niños van a tocarle los pies.
- ¿Tiene alguna espina clavada?
- Tengo muchas ganas de hacer una Virgen con el Cristo muerto en sus brazos. Algún día...
- Hasta ese día, ¿qué siente cuando bendicen su obra terminada?
- Responsabilidad y goce. La verdad es que me siento como un niño.

**Enlaces Patrocinados**

Últimas Noticias

Tu Coche a Terceros desde 200 € Tu Moto con Asistencia desde 114 € .  
[www.FenixDirecto.com/Seguros\\_Fenix](http://www.FenixDirecto.com/Seguros_Fenix)

Bilbao a Dublin

Con la calidad de Aer Lingus. Compra ya antes de que se agote. .  
[www.AerLingus.com](http://www.AerLingus.com)

Vuelos Bilbao-Londres 35€

Oferta de vuelos desde Bilbao Reserva now, asientos XL. .  
[www.vueling.com](http://www.vueling.com)

Subir

vocento

© Copyright EL CORREO DIGITAL, S.L., Sociedad Unipersonal  
 Domicilio c/ Pintor Losada, 7 (48004) Bilbao  
 Inscrita en el RM de Vizcaya: Diario 229, Asiento 159,  
 Tomo 3823, Libro 0, Folio 200, Sección 8, Hoja BI-26064  
 C.I.F.: B-95050357

Contactar / Mapa web / Aviso legal / Política de privacidad / Publicidad / Master El Correo

Powered by SARENIT